

「二条城桜まつり2025 夜間事業」実施に係る仕様書

1 実施期間

概ね令和7年3月14日(金)～令和7年4月13日(日)

※ 事業実施時間は午後6時から午後10時の範囲で提案し、本市と協議のうえ決定すること。

※ 台所・御清所及び台所前庭で3月下旬から6月下旬まで開催を予定している催事について、期間が重複することから、その設営及び来場者導線等に配慮し、必要に応じて調整を行うこと。

2 使用料

(1) 使用面積に応じた使用料及び加算額を納入すること。

(2) 使用面積に応じた使用料

使用料は、12,100,000円を最低額とする。別添2は基本的な使用範囲及びルートを示したものであり、その他の範囲及びルートを提案することも可能。ただし、別添2で示す範囲については、使用の有無に関わらず、減額しない。別添2の範囲外を使用する場合は、使用面積に応じて使用料が増額されるものとする。

(3) 加算額

期間中の総入場者数が60,000人を超えた場合は、超過人数に係る加算額(超過人数×入場者割合に応じて算出した平均入場単価×提案した加算率)を別途納入すること。加算率は15%以上の整数で提案すること。

(4) 納付期限

使用料について、令和6年度分は令和7年3月24日までに、令和7年度分は令和7年4月10日までに、加算額については令和7年4月30日までに本市が指定する方法で本市に収めること。なお、既納の使用料は、原則として還付しない。

3 実施内容等

(1) 実施内容

ア 京都の文化や二条城の本質的価値(歴史上又は芸術上価値の高いものと認められること)を感じられる夜間事業とすること。

イ 具体的に主たる入城対象を想定のうえ、集客力、話題性のある内容とすること。

(2) 実施に当たっての条件

ア 国宝を含む文化財建造物を多数有している二条城の特性を十分理解し、別添1及び「史跡旧二条離宮(二条城)保存活用計画」の内容を踏まえた企画とすること。機材の設置等に当たっては、文化的価値を損なわないよう厳重な養生を行い、文化庁の許可が得られる内容とすること。

イ 本イベントは、入場料を実施事業者が収入し、その入場料収入でもって、企画、告知(チラシ等の印刷を含む)、発券(販売、印刷含む)、設営・撤去、改札及び

城内外の入退場者の誘導・安全管理、スタッフ（トイレ等の清掃、入場券売所、警備員、タクシー乗降場所の安全対策や城外駐停車対策等のスタッフを含む）の配置等実施に伴う全ての経費を賄うこと。また、来場者が使用する可能性のある消耗品（トイレトーパーなど）については、実施事業者が補填すること。

ウ 問合せ専用の事務局を設置すること。事務局は、会期中毎日連絡が可能なものとし、最低限、午前10時から夜間事業終了時間までは対応可能とすること。

エ 入場受付時間、入場料（発売時期、発売方法含む）、使用場所（別添2参照）を本市と協議のうえ、決定すること。

オ 順路は、城内の夜間営業店舗を通過することとし、その営業や眺望に配慮した照明の設置及び運営を行うこと。また、障がい者に配慮した順路選定を行い、順路上に段差等がある場合は対策を講じること。その他の順路については、本市と調整すること。

カ 券売窓口について、混雑時にも柔軟に対応できる人員を確保すること。

キ 出札・改札付近及び二条城東側エントランス広場の入場券購入列等の整理に当たっては、元離宮二条城駐車場運営業務受託者及び二条城警備業務受託者と連携すること。また、整理に必要なベルトパーテーション等を用意すること。

ク 演出に必要な機材は、実施事業者が準備・設置すること（物品調達を含む）。なお、協議のうえ、二条城事務所所有の機材（別添3参照）を一部使用することも可能とする。ただし、使用する機材の補修及び電球等の交換費用は、実施事業者が負担すること。

ケ 閉場時間までに来場者が退場できるよう誘導するとともに、残留者のチェックを行うこと。

コ 開催前に本市立会いによる演出確認を行うこと。また、マスコミ向け内覧会を開催すること。

サ 本イベントの使用許可期間は設営から撤去までとする。設営物やスケジュール等については事前に本市の許可を得ること。

(3) 設営・撤去及び会期中の注意事項

設営・撤去及び会期中に以下のイベント等を実施するため、以下の内容を踏まえたうえで、スケジュール等を作成すること。

その他、城内管理等の作業によって作業や設営時期等を調整する可能性がある。

期間	場所	内容	備考
3月1日	桜の園、香雲亭	本市事業	使用不可
3月3日～3月7日	清流園内	池掃除	照明器具等の一時撤去
1月～7、8月	東大手門南際付近	保存修理工事	仮設物等の設置不可 ※東大手門南際～総合案内所は養生シートで覆われるため使用不可
3月上旬～6月下旬	台所・御清所、台所前庭	本市事業	使用不可

3月28日	香雲亭	本市事業	使用不可
4月9日	清流園	本市事業	日中の清流園内での作業不可

※上記期間に変更があった場合、速やかに本市から共有する。

(4) 提出及び申請書類等

- ア 電気工事、会場設営、会場誘導等の業務については、元離宮二条城において、過去に同種の事業実績を有する者に依頼し、また、必ず施工の1箇月前までに配線図、設営図面、搬出入計画を、施工の2週間前までに車両入城計画、スタッフ配置図等を本市に提出し、承認を得ること。
- イ 事業実施に係る法令（火災予防条例、食品衛生法等）に関する書類作成に係る一切のことは実施事業者が行い、その写しを提出すること。
- ウ 各日の来場者数について、その内訳（例：大人、小学生、団体、減額対象者、招待券）を付して、実施日ごとに速やかに本市に報告すること。
- エ 事業終了後、速やかに報告書等を作成し本市に提出すること。

(5) その他注意事項等

- ア 万一の事故等に備え、イベント保険に加入すること。
- イ 実施事業者は本市の許可を得て、元離宮二条城事務所が所有する備品を使用することができる。ただし、設営及び撤収等は実施事業者が責任を持って行い、破損等の場合には実施事業者が弁償すること。
- ウ 演出に係る音量等に配慮すること。
- エ 各業務の詳細や本仕様書に記載のない事項、又は本仕様書の内容に疑義が生じたときは本市の決定に従うこと。
- オ 本市は施設管理者の判断として、施設の使用を縮小・停止又は中止する場合があります。使用許可の縮小・停止又は中止に伴い損失が発生した場合でも、その補償等を行わない。

4 広報業務

- ア 対象者に合わせた効果の高い広報を企画・提案し、実施すること。
- イ 広報チラシ及びB1ポスターを作成し、本市が指定する納品先に配送すること。
- ウ これまで、京都市営地下鉄駅構内でのポスター掲示やチラシ配架など、京都市交通局が広報活動に協力してきたことから、別途、地下鉄・バスの中吊りなど、有料広告の活用を積極的に検討すること（各種有料広告については下記ページを参照）。

<http://www.kyoto-traffic-ad.com/main4.html>

1 事業実施に関する基本姿勢

(1) 文化財の保存及び景観保全の重要性の認識

二条城は全域が史跡に指定されており、石垣、マツ、その他の樹木や施設等は史跡の構成要素となっている。また、外堀周辺は「世界遺産 二条城」の顔となる区域であり、かつ、周辺地域に接する景観上重要な区域である。このため、業務の実施に当たっては、各施設等の文化財的価値を念頭におき、その保存に関して細心の注意を払うとともに、本事業が「世界遺産 二条城」の景観保全に大きく影響することを念頭におきながら作業を行うこと。

(2) 来城者、近隣住民及び歩行者への配慮

二条城は多くの人々が訪れる京都を代表する文化観光施設である。また、住宅地と隣接しているうえ、外堀周辺は歩道と接しているため、多数の歩行者が通行する場所でもある。このため、設営期間を含めて会期中は騒音対策など近隣住民へと配慮し、施工等の作業に当たっては、来城者及び歩行者の安全確保のため必要な措置を講じるとともに、常に観覧、各施設の利用、通行の妨げにならないよう配慮しながら行うこと。必要な場合は交通誘導員を配置すること。

(3) 作業姿勢等

作業している姿も二条城の美しい景観を構成する要素であることを理解し、現場の養生・清掃はもとより、作業中の言葉づかい、休憩中の道具の管理など、スタッフ一人ひとりが、来城者目線できめ細やかな配慮を怠らず、取り組むこと。

2 入退城

(1) 城内での作業時間は午前8時30分から午後5時までとする。時間外に業務を行う場合は、事前に業務内容・予定時間・人員を本市に届け出ること。業務が観覧等に支障を来す場合には、本市と事前に協議のうえ、時間外に行うこと。ただし、時間外の作業は原則、午前7時30分から午後10時までとする。

(2) 入退城の際は、スタッフ証を提示し、警備員又は職員の検札を受けること。なお、業務に関係のない同伴者の入城は認めない。

(3) 車両で入城する場合は、時間帯により、以下の門において警備員又は職員の検察を受け、車両入城証を受取り入城すること。また、退城時には車両入城証を返却すること。

＜入退城門、時間帯＞

・東大手門：午前7時30分から午前8時30分まで

・北大手門：午前9時00分から午後6時00分まで

(4) 作業等の都合により、上記時間以外に車両が入退城する必要がある場合は、事前に本市と協議すること。

(5) 車両が城内を走行する場合は、時速5キロ以下とすること。

(6) 二条城周辺での路上駐停車等は厳禁とする。

3 進行管理

(1) 事業者は本市との連絡を密にし、委託業務の進捗を図ること。また、本市の指示に従い作業を行うこと。

- (2) 作業中は、やむを得ない場合を除き、現場責任者が必ず現場に立ち合うこと。
- (3) 作業に必要な道具、機材等は、事業者で準備すること。また、作業の実施に必要な諸手続や関係者協議等については、原則として事業者が行うこと。
- (4) 事業者は、公序良俗に反することがないように十分な注意をもって業務を実施すること。
- (5) 軽微な作業の変更を行う場合は、本市とその都度協議を行い実施すること。
- (6) 事業者は、本市の求めに応じ、業務の進捗状況をその都度報告すること。
- (7) 本仕様書に定める事項について疑義が生じた場合、又は、本仕様書に明記がなく、本業務遂行に必要な事項が生じた場合は、本市と協議のうえ対応すること。

4 安全管理

- (1) 事業者は、常に安全に留意して現場の管理に努めること。
- (2) 災害防止その他管理上必要な緊急措置については本市と協議して、適切な措置を講じること。
- (3) 二条城は、市内有数の観光施設であるため、観光客に対する安全対策を十分に講じること。観覧通路で作業する場合には、景観及び安全に配慮したバリケード等を必ず設置すること。
- (4) 作業中に来城者や歩行者等とのトラブルがないよう十分注意して作業すること。必要な場合は、交通誘導員を配置すること。万一トラブルがあった場合には対処すること。
- (5) 作業中は文化財及びその他施設に損傷を与えないよう注意すること。万一文化財やその他施設を損傷した場合は、速やかに本市に報告し、その指示のもと処理し復元すること。事業者の故意又は過失により生じた損害は、全て事業者の処理及び負担とする。
- (6) 原則、火気は使用しないこと。
- (7) 事業者は、労働安全衛生規則等の関係法令を熟知し、業務における労働災害防止に努めること。

5 その他諸注意

- (1) 作業に当たっては、適切に現場の養生を行うこと。また、作業後は、作業場所周辺の掃除、片付けを行うこと。
- (2) 車両は予め指定した場所に駐車し、美観を損なうことのないようにすること。
- (3) 車両が城内の各門をくぐる場合は、誘導員を配置する等、文化財を損傷しないよう特に注意すること。なお、二の丸御殿入口前の広場は、原則として車両の進入禁止とする。
- (4) 人止め柵などの締切箇所の場合には、必ず後締めすること。また、人止め柵やロープはまたがないこと。通行止の通路を避けること。
- (5) 作業関係以外の建物及び施設内には許可なく立ち入らないこと。
- (6) 休憩時間中に喫煙する場合は指定の場所で喫煙すること。
- (7) 城内の施設や道具等は、本市の許可なくして使用しないこと。

以上

○元離宮二条城事務所が所有する照明器具一覧（令和6年9月現在）

品名	規格／品番	写真	台数
水銀灯250W	YA54365 (安定器付)		7
水銀灯250W	NC62080 BK (安定器付)		2
水銀灯100W	YA55313 (安定器付)		2
PAR36形短筒 ハロゲン300W	MS-1575 -02		66
PAR36形長筒 ハロゲン300W	MS-1526 -02		40

<p>PAR56形 ハロゲン500W</p>	<p>MS-1525 -02</p>		<p>83</p>
<p>PAR64形 ハロゲン1000W</p>	<p>NQ30631</p>		<p>7</p>
<p>ハロゲン85W</p>	<p>MS1414, 1415</p>		<p>211</p>
<p>ハロゲン100W</p>	<p>1492 両口ハロゲン</p>		<p>32</p>
<p>スポットライト パナソニック</p>	<p>LW84054 T</p>		<p>20</p>

LEDランプ18W	YA52594 B (座付)		20
LED10W	LEN-10D -ES-DBS		7
LED30W	LEN-30D -ES-DBS		4
LED50W	LEN-50D -ES-DBS		5
LED投光器	ECF0122 L/SA1/D G		29

LEDスポット	NNY2400 3K		18
LEDスポット	LGW4012 0		25
LEDスポット	LGW4009 0LE1		15
LED電球	PARATHO M・CLASSI C・A・WW	下記の足元灯の中にある電球	205
足元灯 (LED)	鉄製 77 台 木製 66 台		143