

令和5年10月19日

広報資料

京都市文化市民局
担当 元離宮二条城事務所
TEL (075)841-0096

文化庁移転記念事業 令和5年度 冬期「二条城障壁画 展示収蔵館」原画公開について

二条城二の丸御殿の障壁画は、後水尾天皇の行幸に先立ち、徳川將軍家が寛永元年から3年（1624～26）にかけて行った大改修の際、狩野探幽率いる狩野派の絵師たちによって描かれました。二条城では、これらの障壁画の模写を制作して原画（オリジナル）とはめかえ、原画は「二条城障壁画 展示収蔵館」において収蔵し、順次、展示公開しています。

この度、令和5年度冬期の原画公開を下記のとおり開催します。冬期には、〈黒書院〉三の間の障壁画を展示します。〈黒書院〉の対面所は、將軍にとって特別な相手、すなわち高位の公家や大名が將軍に対面する場所とされ、三の間は、対面を前にした相手が控えた部屋と考えられます。長押の上の壁には松の並び立つ浜辺が、襖や壁には、苺田や寒菊など、秋から冬にかけての景物と共に松が描かれます。この控えの部屋で過ごす時間を含め、幕府は、特別な相手との対面をどのように演出しようとしたのでしょうか。今回は、三の間の障壁画を一挙に公開します。ぜひ、ご覧ください。



冬期展示作品：二の丸御殿〈黒書院〉三の間障壁画《松図》

記

1 公開内容及び期間

冬期「松に囲まれ春を待つ ～〈黒書院〉三の間～」

令和5年12月21日（木）～令和6年2月21日（水）〔60日間〕

※12月29日（金）～31日（日）は休館

関連企画：特別入室〈黒書院〉三の間（1月の約25日間を予定）

2 入館時間

午前9時～午後4時30分（閉館は午後4時45分）※二条城の入城受付は午後4時まで。

3 場所

元離宮二条城内 二条城障壁画 展示収蔵館

(〒604-8301京都市中京区二条通堀川西入二条城町541番地)

4 入館料

100円 (未就学児無料)

※別途入城料が必要。

※市内に在住・在学の小中学生、市内在住の70歳以上の方(敬老乗車証等で住所、年齢を確認できる方)、各種障害者手帳等をお持ちの方については、入館料を徴収しません。

5 問合せ先

京都市文化市民局元離宮二条城事務所

(〒604-8301 京都市中京区二条通堀川西入二条城町541番地
TEL:(075)841-0096/FAX:(075)802-6181)

【参考】「二条城障壁画 展示収蔵館」の概要

京都市では、二条城二の丸御殿障壁画の劣化を防ぐため昭和47年(1972)から障壁画の模写を行って、原画(オリジナル)とはめ替え、原画は収蔵庫で保存しています。昭和57年(1982)には1016面が、美術工芸品(絵画)として重要文化財に指定されました。

「二条城障壁画 展示収蔵館」は重要文化財二の丸御殿障壁画を恒久的に保存し、公開するために建設され、平成17年(2005)に開館しました。当館は、障壁画が御殿と同じ配置で収納される収蔵庫の一部を、ガラス越しに鑑賞できる画期的な設計となっています。エントランスホールでは、飾金具や城内から発掘された埋蔵文化財等を展示しています。



「二条城障壁画 展示収蔵館」外観



「二条城障壁画 展示収蔵館」内観(展示例)

世界遺産・二条城一口城主募金

世界共通の財産である世界遺産・二条城を次代へ保存・継承していくために、国宝・二の丸御殿をはじめとする文化財建造物等の本格修理を進めています。

今回の本格修理は、1603年徳川家康による築城以来の大修理であり、多大な資金と年数が必要になります。そのため修理にあたり、皆様の御理解と御支援を賜る“世界遺産・二条城一口城主募金”を募っております。多くの皆様の温かい御支援をお願い申し上げます。