

くろしゅいん  
松と浜松 ～ 〈黒書院〉 三の間の障壁画 ～

二の丸御殿の〈黒書院（くろしゅいん）〉は、かつて「小広間（こひろま）」と呼ばれ、〈大広間〉と同様、一の間・二の間は、将軍と昇殿者（しょうでんしゃ）との対面所（たいめんじょ）として作られました。ただし、この〈黒書院〉は、江戸時代の資料から、武家（ぶけ）よりも公家（くげ）が入る頻度が高かったことが分かっています。今回、障壁画を展示する三の間は、将軍と対面する人物が、対面所に入る前に控えた部屋と考えられています。

この部屋の障壁画は、長押（なげし）の上と下でテーマが分かれており、長押の下の《松図》には、小ぶりでも可憐な松とともに、夏から冬へと移り変わる季節の景が、長押の上の《浜松図》には、松が林立する浜辺が描かれます。長押の上と下、画面と大きさを違えて描かれる「松」は、恒久的（こうきゅうてき）な繁栄（はんえい）を象徴（しょうちょう）するモチーフであり、将軍との対面の場である〈大広間〉、その前に入る〈式台〉には、巨大な松が描かれています。〈黒書院〉三の間の障壁画は、「松」を描くことで、ここが、将軍との対面の場の前段となる、威儀を正すべき場所であることを示しながらも、〈大広間〉や〈式台〉のように、松を威圧的（いあつてき）に描くのではなく、季節感を加え、温和（おんわ）な画風で描くことで、親密さを感じさせる場であることをも、示していると考えられます。

筆者とされる、狩野尚信（かのうなおのぶ、1607-50）は、当時20歳。今年、2020年は、彼の没後370年にあたります。〈黒書院〉三の間障壁画の描き方には、狩野派の先達から受け継いだ奥行き表現とともに、対称と対比を強調した構図に新しい造形感覚を見出すことができます。若き尚信が描き出した、繊細かつ静謐（せいひつ）な、松のある風景を、御覧ください。

1 会期

令和2年7月16日（木）～9月13日（日） 60日間

2 入館時間

7～8月：午前9時～午後5時30分（閉館は午後5時45分）

9月：午前9時～午後4時30分（閉館は午後4時45分）

※二条城の入城受付は、7～8月が午後5時まで、9月が午後4時まで。

3 会場

元離宮二条城内 二条城障壁画 展示収蔵館

（京都市中京区二条通堀川西入二条城町541番地）

4 入館料

100円（未就学児無料）

※別途入城料が必要。

※市内に在住・在学の小中学生、市内在住の70歳以上の方（敬老乗車証等で住所、年齢を確認できる方）、各種障害者手帳等をお持ちの方については、入館料を徴収しません。

5 公開作品

〈黒書院〉三の間障壁画《松図》《浜松図》（障壁画面数：33面）

6 交通アクセス ※二条城にお越しの際は、公共交通機関を御利用ください。

○JR「二条駅」から地下鉄に乗り換え「二条城前駅」下車徒歩5分

又は「京都駅」から市バス9, 50, 101, 111号系統「二条城前」下車徒歩2分

○阪急「烏丸駅」から地下鉄に乗り換え「二条城前駅」下車徒歩5分

又は「大宮駅」下車、「四条堀川」バス停から市バスで「二条城前」下車徒歩2分

○京阪「三条駅」から地下鉄に乗り換え「二条城前駅」下車徒歩5分

○近鉄「京都駅」から市バス9, 50, 101, 111号系統「二条城前」下車徒歩2分

## 7 その他

### (1) ~~ギャラリートークの実施~~

~~ア 目 時 令和2年9月5日(土) 午後2時～(約30分間)~~

~~イ 参加方法 当日、30分前から受け付けます。(先着順)~~

~~ウ 内 容 二条城学芸員が公開障壁画等について詳しく解説します。~~

~~エ その他 参加料及び会場は、二条城ホームページにて別途お知らせします。~~

**※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、中止いたします。**

### (2) 国宝・二の丸御殿「黒書院三の間」特別入室

ア 期 間 令和2年7月15日(水)～8月24日(月) ※火曜日は観覧不可

イ 参 加 料 入城料及び二の丸御殿観覧料で参加していただけます。

ウ 内 容 通常は廊下からのところ、黒書院三の間に入室いただき、障壁画(模写)や天井画を間近で鑑賞いただけます。

### (3) 今後の原画公開の予定

#### 第3期：秋の景物 ～〈白書院(しろしょいん)〉障壁画選 ～

ア 会期 10月8日(木)～12月6日(日)

イ 内容 〈白書院〉障壁画から、御殿ではご覧いただけない帳台の間の《秋草図》など、秋の景物を描いた場面を選びすぐって展示します。

#### 第4期：桃山の花木 ～〈遠侍(とおざむらい)〉勅使の間の障壁画 ～

ア 会期 12月21日(月)～令和3年2月21日(日)

※12月29日～31日は休館。

イ 内容 勅使が控えたとされる〈遠侍〉勅使の間の障壁画《楓檜桃小禽図》と、〈遠侍〉の杉戸絵を公開する。

## 「松と浜松」公開障壁画



〈黒書院〉三の間障壁画《松図》(部分)



〈黒書院〉三の間障壁画《浜松図》(部分)